

REGULAMIN

3. EDYCJI KONKURSU „ŚWIATŁOCZULI – śladami Juliana Fałata”

w roku szkolnym 2026/2027

Temat 3. edycji konkursu: Pejzaż inspirowany twórczością Juliana Fałata

ORGANIZATORZY:

Organizatorem konkursu jest:

- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Juliana Fałata w Bielsku-Białej;
- Urząd Miejski w Bielsku-Białej;
- Muzeum Historyczne w Bielsku-Białej.

ADRESAT:

Konkurs adresowany jest do dzieci w wieku odpowiadającym klasom piątym i szóstym (kategoria 1) oraz siódmym i ósmym (kategoria 2) szkół podstawowych, zamieszkujących powiaty: bielski, cieszyński, żywiecki, wadowicki, oświęcimski i pszczyński.

CEL I ZAŁOŻENIA KONKURSU:

- rozbudzenie wyobraźni plastycznej dzieci i zachęcenie do twórczej ekspresji;
- zwrócenie uwagi na postać Juliana Fałata i jego twórczość;
- prezentacja działań dzieci z zakresu rysunku i malarstwa oraz zwrócenie uwagi na ich wrażliwość plastyczną i kreatywne wyrażanie siebie.

WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Do konkursu należy zgłaszać prace nieprezentowane wcześniej na innych konkursach oraz wykonane samodzielnie (bez pomocy osób trzecich) przez dzieci w wieku odpowiadającym klasom piątym, szóstym, siódmym i ósmym szkół podstawowych, w ramach zajęć w domach kultury, na kółkach plastycznych, warsztatach plastycznych bądź wykonane na lekcjach plastyki w szkole.
2. Tematem konkursu jest pejzaż. Organizator zachęca młodych twórców do pracy w oparciu o obserwację natury, poszukiwania ciekawych motywów wokół siebie, inspirowania się otaczającym krajobrazem, podjęcia próby jego plastycznej interpretacji, ze zwróceniem szczególnej uwagi na rolę światła w obrazie czy rysunku.
3. Każda instytucja może zaproponować maksymalnie 10 rysunków i 10 prac malarskich w każdej kategorii wiekowej (tzn. maksymalnie 40 prac) z zastrzeżeniem, że każdy uczestnik może być autorem tylko jednej pracy w każdej dyscyplinie (rysunek, malarstwo) to znaczy, że jeden uczestnik może

wykonać zarówno jedną pracę z rysunku oraz jedną pracę z malarstwa i obie mogą być zgłoszone do konkursu.

4. Dopuszcza się następujące formy prac indywidualnych:

- rysunek: ołówek, węgiel, sepia, tusz;
- malarstwo: akwarele, tempery, farby plakatowe, farby akrylowe, farby olejne, pastele suche i olejne (w kolorze), kredki (w kolorze).

W przypadku techniki malarstwa olejnego należy przesać pracę suchą. Prace wykonane technikami rozciekalnymi, jak węgiel czy suchy pastel, należy odpowiednio zabezpieczyć.

- format: od 21x29,7cm (A4) do 50x70cm (B2)

5. Każda praca powinna być zaopatrzona w kartę zgłoszeniową dołączoną do regulaminu (ZAŁĄCZNIK nr 1), TRWAŁE przyklejoną z tyłu pracy. Każda praca powinna mieć z tyłu zaznaczenie, wskazujące na jej górną część. Prace, które nie spełniają warunków konkursu, nie zostaną do niego dopuszczone.

Organizatorzy proszą o odpowiednie zabezpieczenie przesyłki i właściwy opis prac wysyłanych na Konkurs.

PRZEBIEG:

Konkurs odbędzie się w siedzibie Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Juliana Fałata w Bielsku-Białej, gdzie oceny nadesłanych prac dokona Komisja Konkursowa powołana przez dyrektora Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Juliana Fałata w Bielsku-Białej, składająca się z profesjonalnych artystów plastyków. W trakcie posiedzenia Komisja dokona wyboru prac w dwóch kategoriach wiekowych: kategoria 1 - uczniowie klas piątych i szóstych, kategoria 2 - uczniowie klas siódmych i ósmych. W każdej kategorii zostaną przyznane:

- I, II, III miejsce i 3 wyróżnienia w kategorii rysunek;
 - I, II, III miejsce i 3 wyróżnienia w kategorii malarstwo;
 - kwalifikacje do wystawy pokonkursowej.
- Ponadto dla najlepszej pracy w kontekście wszystkich kategorii i dyscyplin zostanie przyznane GRAND PRIX.

PRZEWIDZIANE NAGRODY:

- Grand Prix, I, II, III miejsce w obu dyscyplinach i kategoriach wiekowych: dyplomy, nagrody rzeczowe, zaproszenie na jeden dzień uczestniczenia w zajęciach artystycznych w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych im. Juliana Fałata w Bielsku-Białej w bieżącym roku szkolnym (czerwiec 2027);
- wyróżnienia: dyplomy, nagrody rzeczowe. Komisja Konkursowa zastrzega sobie prawo do zmian

w regulaminie i innego podziału nagród.

TERMINY:

1. Dostarczenie prac do Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Juliana Fałata w Bielsku Białej: do **20 listopada 2026 r.** Decyduje data stempla pocztowego.
2. Ekspozycja: **grudzień 2026 r.** (dokładna data zostanie podana w późniejszym czasie) w Galerii Akcent w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych im. Juliana Fałata w Bielsku-Białej.
3. Wernisaż: **grudzień 2026 r.**, (dokładna data zostanie podana w późniejszym terminie) w Galerii Akcent w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych im. Juliana Fałata w Bielsku-Białej.
4. Odesłanie prac na adres instytucji lub odbiór osobisty: **styczeń/luty 2027 r. Koszt wysyłki pokrywa instytucja biorąca udział w Konkursie.**

W przypadku nieodebrania prac do dnia 26 lutego 2027 r. przechodzą one na własność Organizatora.

ADRES I KONTAKT:

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Juliana Fałata w Bielsku-Białej ul. gen. Sikorskiego 8,
43-300 Bielsko-Biała tel. 572 681 579 email: bielskiplastyk@bielskiplastyk.pl z dopiskiem KONKURS
REGIONALNY „ŚWIATŁOCZULI – śladami Juliana Fałata”

Wykaz załączników: UWAGA! Załączniki powinny być wydrukowane, uzupełnione DRUKOWANYMI LITERAMI, opatrzone pieczęcią instytucji i odpowiednio podpisane.

ZAŁĄCZNIK nr 1 – karta zgłoszenia do KONKURSU REGIONALNEGO „ŚWIATŁOCZULI – śladami Juliana Fałata”.

ZAŁĄCZNIK nr 2a i 2b – lista zgłoszonych prac.

INFORMACJA:

Uczestnik Konkursu z chwilą dostarczenia pracy na Konkurs oświadcza, że:

- a) akceptuje niniejszy Regulamin,
- b) jest autorem pracy oraz że przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanych prac,
- c) udziela Organizatorowi przez Uczestnika Konkursu nieodpłatnej licencji niewyłącznej, uprawniającej Organizatora do korzystania przez czas nieoznaczony oraz bez ograniczeń terytorialnych z przesłanych prac wraz z opublikowaniem jego imienia, nazwiska na wszystkich polach eksploatacji, a w szczególności obejmującej uprawnienie do:
 - utrwalania;

- zwielokrotnienia wszelkimi technikami, w tym m. in. drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, cyfrową, audiowizualną, na jakichkolwiek nośnikach, bez ograniczeń co do ilości i wielkości nakładu, oraz rozpowszechnianie pracy poprzez publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności w sieciach komputerowych, Internecie oraz telefonach komórkowych.
- wprowadzenia do pamięci komputera;
- publikacji w tytułach Organizatora;
- publikacji na stronie internetowej Organizatora Prawny opiekun Uczestnika ma obowiązek nieodwołalnie, bezwarunkowo i na pierwsze żądanie zwolnić Organizatora w całości od wszelkiej odpowiedzialności, jaka zostałaby na Organizatora nałożona, choćby nieprawomocnym wyrokiem, z tytułu naruszenia w pracach i/lub w związku z pracami praw osób trzecich, w tym osobistych lub majątkowych praw autorskich.

PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Administratorem danych osobowych zawartych w karcie zgłoszenia jest Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Juliana Fałata w Bielsku-Białej, ul. gen. Sikorskiego 8, 43-300 Bielsko-Biała. Dane osobowe przetwarzane będą w celu organizacji konkursu oraz celach promocyjnych konkursu i jego uczestników. Podstawę prawną przetwarzania danych stanowi zgoda rodzica/opiekuna prawnego. Dane osobowe są przechowywane przez okres niezbędny do realizacji określonych celów, do jakich zostały zebrane, a także przez okres dochodzenia praw lub roszczeń. Dane osobowe mogą być udostępniane podmiotom działającym na zlecenie administratora danych, z których usług korzysta przy ich przetwarzaniu, np. podmiotom świadczącym usługi IT w zakresie wsparcia serwisowego oraz podmiotom zewnętrznym w przypadkach przewidzianych przepisami prawa. Uczestnik konkursu (rodzic, opiekun prawny) ma prawo dostępu do danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania. Ponadto każda osoba, której dane dotyczą, ma prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania. Dostęp do danych możliwy jest bezpośrednio w siedzibie Administratora. Każda osoba, której dane dotyczą, ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Danych Osobowych. Podanie danych jest dobrowolne, ale ich niepodanie skutkować będzie odrzuceniem zgłoszenia. W sprawach dotyczących danych osobowych można kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych poprzez adres e-mail: iod@bielskiplastyk.pl

Rodzic/ prawny opiekun ucznia podpisując zgodę na udział pracy dziecka w konkursie na KARCIE ZGOSZENIOWEJ wyraża zgodę na:

- udział dziecka w KONKURSIE REGIONALNYM „ŚWIATŁOCZULI – śladami Juliana Fałata” i w związku z tym przetwarzanie danych osobowych zawartych w zgłoszeniu w tym zakresie przez organizatora

w celach wynikających z organizacji konkursu zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja 2018 r. (tekst jednolity Dz. U. 2018, poz. 1000 z późn. zm.),

- publikację wyników Konkursu na stronach Internetowych Organizatora, w tym w mediach społecznościowych,
- wykorzystanie zdjęć i nagrań z wizerunkiem uczestnika w materiałach konkursowych publikowanych na stronach internetowych organizatora, w materiałach promocyjnych Konkursu, jak i również w sytuacjach szczególnych poprzez ogólnodostępne środki masowego przekazu, w celach promocji Konkursu (również zgodnie z przepisami dotyczącymi ochrony danych osobowych),
- nieograniczone czasowo nieodpłatne, utrwalenie, wykorzystanie i zwielokrotnianie zdjęć oraz nagrań audio-video wykonanych w związku z Konkursem w tym wykonanej pracy konkursowej (zgodnie z przepisami Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz. U. z 2006 r., nr 90, poz. 631 z późn. zm) oraz ich publikowanie w materiałach promocyjnych związanych z Konkursem, prezentacjach pokonkursowych, na stronie internetowej organizatora konkursu), profilu w portalu społecznościowym (Facebook, Instagram) oraz w innych formach utrwalenia. Administratorem danych wskazanych w zgodzie na przetwarzanie danych osobowych wyrażonej powyżej Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Juliana Fałata w Bielsku-Białej, ul. gen. Sikorskiego 8, 43-300 Bielsko-Biała.

ZAŁĄCZNIK 1

KARTA ZGŁOSZENIA KONKURSU REGIONALNEGO „ŚWIATŁOCZULI – śladami Juliana Fałata” w roku szkolnym 2026/2027

1. IMIĘ I NAZWISKO UCZNIA:
2. KATEGORIA I KLASA:.....
3. PEŁNA NAZWA PLACÓWKI ZGŁASZAJĄCEJ PRACĘ KONKURSOWĄ:
.....
.....
4. TYTUŁ PRACY:
5. TECHNIKA:
6. FORMAT:
7. IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA PROWADZĄCEGO:

8. PO ZAKOŃCZENIU WYSTAWY KONKURSOWEJ:

odbiorę pracę osobiście / proszę o odesłanie pracy na adres i koszt placówki zgłaszającej*

* odpowiednie zakreślić

9. Wysłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z oświadczeniem o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych RODO przez ucznia, placówkę wysyłającą pracę oraz rodziców/opiekunów prawnych ucznia. Akceptuję warunki regulaminu KONKURSU REGIONALNEGO „ŚWIATŁOCZULI – śladami Juliana Fałata” organizowanego przez Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Juliana Fałata w Bielsku Białej.

(miejscowość i data)

(czytelny podpis autora)

(podpis rodzica / opiekuna prawnego ucznia)

ZAŁĄCZNIK nr 2a

PIECZĘĆ INSTYTUCJI

lista wszystkich prac zgłoszonych do konkursu

RYSUNEK

Kategoria wiekowa 1 (piąte, szóste klasy)*

Kategoria wiekowa 2 (siódme, ósme klasy)*

*właściwe zaznaczyć

Pełna nazwa instytucji zgłaszającej prace				
LP.	imię i nazwisko autora	tytuł pracy	Technika i wymiary pracy	Imię i nazwisko nauczyciela prowadzącego
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				

ZAŁĄCZNIK nr 2b

PIECZĘĆ INSTYTUCJI

lista wszystkich prac zgłoszonych do konkursu

PRACE MALARSKIE

Kategoria wiekowa 1 (piąte, szóste klasy)*

Kategoria wiekowa 2 (siódme, ósme klasy)*

*właściwe zaznaczyć

Pełna nazwa instytucji zgłaszającej prace				
LP.	imię i nazwisko autora	tytuł pracy	Technika i wymiary pracy	Imię i nazwisko nauczyciela prowadzącego
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				